

Vient de paraître

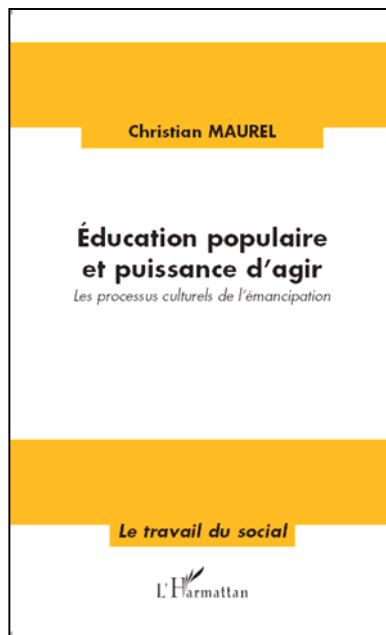
Éducation populaire et puissance d'agir

Les processus culturels de l'émancipation

Christian Maurel

Collection Le travail du social

22 € - 244 pages ISBN : 978-2-296-11726-6



Où va le monde et que peuvent les hommes ? C'est à ces deux questions que l'éducation populaire tente, à sa manière, de répondre. En fait, ces deux questions se ramènent à une seule : comment faire pour que des hommes qui sont les produits de l'Histoire – selon les cas et moments, bénéficiaires ou victimes – puissent, individuellement et collectivement, faire l'Histoire et construire ainsi leur devenir commun ?

L'éducation populaire doit être pensée avant tout comme une praxis culturelle de transformation sociale et politique. On ne peut la réduire à la gestion d'activités au service d'une improbable paix sociale. Elle s'attache au contraire, contre tous les consensus artificiels confortant l'immobilisme, à réveiller les contradictions, à faire conflit, à construire les situations et les procédures visant à augmenter notre puissance individuelle et collective d'agir, et ainsi à nous ouvrir les chemins d'une émancipation entendue comme dégagement de la place qui nous a été assignée par les conditions sociales, les appartenances culturelles, le genre, ou encore les handicaps de toutes sortes.

L'auteur, à la fois praticien et chercheur, donne une dimension ample et nouvelle à une éducation populaire qui ne se laisse pas enfermer dans un champ de pratiques clos et institutionnellement limité. Ainsi se trouvent réinterrogés l'acte éducatif, les manières de faire société, la production et le partage des richesses, la démocratie et

les politiques publiques, les pratiques artistiques et culturelles, la construction et la diffusion des savoirs, le travail du social et l'action collective. De plus, l'analyse d'expériences concrètes témoigne de cette pertinence et de cette obligation, pour l'éducation populaire, de construire, communiquer et socialiser les savoirs de ses propres pratiques, autant d'actes indispensables à la reconnaissance de son urgente nécessité dans un monde en bouleversement et en recherche de repères.

Après des études de philosophie, la pratique du théâtre conduit Christian MAUREL à s'engager dans l'éducation populaire, notamment dans les Maisons des Jeunes et de la Culture où il exerce comme directeur d'équipement puis comme Délégué de la Fédération Française des MJC auprès de la Fédération Régionale « Méditerranée ». Auteur d'une thèse de sociologie soutenue à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales sous la direction de Jean-Claude Passeron, il enseigne ensuite comme professeur associé à l'Université d'Aix-Marseille I. Il est co-fondateur et co-animateur du collectif national « Education populaire et transformation sociale ».

Contact presse

Marie-Anne Héllian – Service de Presse - Sciences Humaines

Editions L'Harmattan - 7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris Tél : 01 40 46 79 23/Fax : 01 43 25 82 03 /

marie-anne.hellian@harmattan.fr

Visitez notre site internet et commandez en ligne : <http://www.editions-harmattan.fr>

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage chez votre libraire habituel

Table des matières

Approche de la question (Introduction)

Définitions-équivoques-hypothèses. Ce qu'est l'éducation populaire

I - L'éducation populaire n'est pas l'éducation du peuple.

II - les transformations de société ne conduisent pas mécaniquement à la transformation sociale.

III - La culture n'est pas par essence émancipatrice

IV - Les actions socio culturelles ont des effets ambivalents.

V - Le peuple est à la fois le sujet et l'objet de l'éducation populaire.

VI - Construire une hypothèse opérationnelle de l'éducation populaire.

Les hommes face aux enjeux de société. Ce que peut l'éducation populaire

I - Les grands traits du paysage : une lecture descriptive de la réalité sociale.

II - Bouversements, antagonismes, conflits : une lecture compréhensive de la réalité sociale.

III - Des contradictions sociales jusqu'à leur résolution : le processus générique de l'éducation populaire.

IV - Du modèle disciplinaire au modèle collectif coopératif : la fonction socio-économique de l'éducation populaire

V - La puissance collective d'agir comme voie de l'émancipation sociale : la fonction socio-politique de l'éducation populaire.

VI - De la démocratie délégataire à la démocratie contributive : la fonction juridico-politique de l'éducation populaire.

VII - La reconfiguration de soi et du monde : la fonction anthropo-culturelle de l'éducation populaire.

Logiques d'acteurs et modes d'action. L'éducation populaire comme praxis

I - Postures et principes actifs : l'éducation populaire, une manière d'être au monde.

II - Domaines et manières de faire : l'éducation populaire et ses modes d'action.

- a) La production et le partage des savoirs.
- b) L'acte artistique.
- c) L'engagement social et associatif

III - De la praxis à la praxéologie. La construction et la socialisation des savoirs d'action.

L'éducation populaire : une anthropologie en actes (Conclusion)

Bibliographie

Table des matières

BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'Ecole Polytechnique 75005 Paris

Veillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre **Éducation populaire et puissance d'agir** au prix unitaire de **22 €** + **3 €** de frais de port, + 0,80€ de frais de port par ouvrage supplémentaire, soit un total de €.

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de €.

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer:

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française.

- par virement en euros sur notre CCP 20041 00001 2362544 N 020 11 Paris

- par carte bancaire Visa N° date d'expiration...../...../...../ et le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres au dos de votre carte, à gauche de votre signature) :
